

# ಡಾ. ಎಚ್. ಎಮ್. ಚನ್ನಪ್ಪಗೋಳೆ

ಸಹ ಪ್ರಫಾಯಿದೆ ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ

ಲಿಂಗರಾಜ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಳಗಾವಿ (ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿತ)  
ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಗಳು ಉಲ್ಲೇಖಿತ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿ

## ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿ:

ನಾಯ ಪದ್ಧತಿಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸುವುದಾದರೆ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು ಶಿಕ್ಷಣ ಅವಶ್ಯಕ. ಅಪರಾಧಿಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣದೇ ಬಿಟ್ಟೆದ್ದಾದರೆ ಅಪರಾಧ ಕೃತ್ಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಅಪರಾಧಗಳಿಗೆ ತಕ್ಷಣ ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಧಿಸಬೇಕು. ರಾಜನು ದಂಡಾಧಿಕಾರಿ, ರಾಜ್ಯದ ಸುಖಿಕ್ಷಣಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣವುದು ಅವಶ್ಯ ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ತುತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಿಕ್ಕಿಗಳು ಕಾಲದಿಂದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅಪರಾಧದಿಂದ ಅಪರಾಧಕ್ಕೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಜೈನ ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ಉಲ್ಲೇಖಿಗಳನ್ನು ನಾವಿಲ್ಲಿ ಅವಲೋಕಿಸಬಹುದು.

ದಂಡನೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅಪರಾಧಕ್ಕೆ ಯಾವ ಶಿಕ್ಷಣ ಎಂಬುದು ನಿರ್ಧಾರವಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತೆಂದು ತಿಳಿಯಬಹುದಾಗಿದೆ. ಕಾರಣ ಕೆಲವು ಅಪರಾಧಕ್ಕೆ ಅದೇ ರೀತಿಯ ಶಿಕ್ಷಣನ್ನೇ ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಅದನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸುವಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಆಗಿರಬಹುದು.

ಕಳ್ಳಿರಿಗೆ, ಅಪರಾಧಿಗಳಿಗೆ ರಾಜನು ಹಿಂಜರಿಯದೇ ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯಕ್ಕೊಳ್ಳಬಾಗಿ ಮರಣ ದಂಡನೆಯಲ್ಲದೇ ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ಶಿಕ್ಷಣನ್ನು ಹೊಡುತ್ತಲ್ಪದ್ದು ಉಲ್ಲೇಖಿಗಳು ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ.

ಜೈನ ಕಾವ್ಯಗಳ ತಾತ್ತ್ವಕತೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚ-ಭಾರತ-ಕನ್ನಡ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತವಾಗಿರುವ ಶಿಕ್ಷಣನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಎರಡು-‘ವಾಸ್ತವ’ ಹಾಗೂ ‘ಅತೀತ’ ಎಂಬುದಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ‘ವಾಸ್ತವ’ದ ಶಿಕ್ಷಣನ್ನು ಪ್ರಪಂಚದೊಳಗಿನ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಭಾವಶಕ್ತಿ-ರಾಜ, ನಾಯಾಂಗ, ಆಡಳಿತ, ವರ್ತ್ತೀ - ಈ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ವಿಧಿಸಬಹುದಾದ್ದು. ಇನ್ನು ಯಾವುದೋ ಒಂದು ದಿವ್ಯ ಶಕ್ತಿ, ದೈವ, ಧರ್ಮ, ಧರ್ಮದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ತನಗೆ ತಾನೇ ವಿಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದ್ದು ‘ಅತೀತ’ ದಂಡನೆ.

ಇಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತವದ ದಂಡನೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಮೂರು ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ವಿಂಗಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ.

1. ಅರ್ಥ ದಂಡ ಶಿಕ್ಷಣ
2. ಧಿಕ್ಷಾರ ದಂಡ ಶಿಕ್ಷಣ - ಅ) ಗಡಿಪಾರು      ಆ) ಸರೆವಾಸ
3. ವರ್ಧಾ ದಂಡ ಶಿಕ್ಷಣ - ಅ) ಅಂಗಜ್ಞೀದನ    ಆ) ಮರಣದಂಡನೆ

ಈ ವಿಂಗಡನಾ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿಯೇ ಜೈನ ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ಉಲ್ಲೇಖಿಗಳನ್ನು ನಾವಿಲ್ಲಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಬಹುದು.

## 1. ಅರ್ಥದಂಡ ಶಿಕ್ಷಣ :

ಅಪರಾಧಿಗೆ ಹಣ ಅಥವಾ ವಿಶ್ವರೂಪದ ದಂಡವನ್ನು ವಿಧಿಸುವ ಪದ್ಧತಿ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದ್ದು, ಅಂಥ ದಂಡದ ವಿಶ್ವವು ರಾಜ್ಯದ ಬೋಕ್ಕಸಕ್ಕೆ ಸೇರುತ್ತಿದ್ದು, ಅದನ್ನು ದೇವಾಲಯ, ಕೆರೆ ನಿರ್ಮಾಣ ಮುಂತಾದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದ ನಿದರ್ಶನ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿವೆ.

ಅಪರಾಧಿಯ ಅಪರಾಧಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ವಿಧಿಸುತ್ತಿದ್ದ ದಂಡನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಅಪರಾಧಿಗೆ ದಂಡ ಹಾಕುವ ಮೂಲಕ್ಕೂ, ಆಸ್ತಿ ಮುಖ್ಯಗೊಳಿಯ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಕ್ಕೂ ಆತನನ್ನು ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿ ನಷ್ಟಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂಥ ಕೆಲವು ಉಲ್ಲೇಖಿಗಳನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಪಂಪನ ‘ಬಡಿದ ಕಾರಣಂ ಕೊಂಡೊಯ್ದೂ ವಡೆಪುಗಿದುವಿನೆಗಮ್’ ಎಂಬ ಮಾತು ಅಪರಾಧಿಯ ಆಸ್ತಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ‘ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗನೆಂಬ ಕಳ್ಳನಂ ಹಿಡಿದುಳ್ಳರೆಲ್ಲಮಂ ಕೊಂಡು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆದೋಡೆಮಯಂ ತೋರಂದು ರಾಜಪುರಣ್ಣ ನಿಗ್ರಹಿಸಿದುದನ್ನು ಕಾಪುಂದರಾಯ<sup>2</sup> ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತಾನೆ. ನಯಸೇನನ ‘ತಂತ್ರಮೃತೇರೆಯಂ ತಪ್ಸಿದೊಡೆ ದಂಡಮಂ ಕೊಳ್ಳುಭಾಪಾಲರ’ ಹಾಗೂ ‘ದೈರ್ಹಯರಪ್ಪವರಂ ಕವರ್ವಂತೆ ತಕ್ಷಣನೇಕ ಕವರ್ವರ್ವ’<sup>3</sup> ಎಂಬ ಮಾತುಗಳು ಅರ್ಥ ದಂಡ ಅಥವಾ ಆಸ್ತಿ ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಶಿಕ್ಷಣ ನಿದರ್ಶನಗಳಾಗಿವೆ.

## 2. ಧಿಕ್ಷಾರ ದಂಡ ಶಿಕ್ಷಣ :

ಅಪರಾಧಿಯನ್ನು ಸಮಾಜದಿಂದ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಇಲ್ಲವೆ ನಿರ್ಧಿಷ್ಟ ಅವಧಿಯವರೆಗೆ ಬೇರೆಡಿಸುವುದೇ ಧಿಕ್ಷಾರ ದಂಡ ಶಿಕ್ಷಣ. ಈ ಧಿಕ್ಷಾರ ದಂಡವನ್ನು ಗಡಿಪಾರು ಶಿಕ್ಷಣ, ಸರೆವಾಸ ಶಿಕ್ಷಣ ಎಂದು ಎರಡು ರೀತಿ ಗುರುತಿಸಬಹುದು.

### ಅ) ಗಡಿಪಾರು ಶಿಕ್ಷಣ:

ಅಪರಾಧಿಯನ್ನು ತಾನಿದ್ದ ಸಮಾಜದಿಂದ ಬೇರೆಡಿಸುವುದು ಇದರ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ. ರಾಜನಾದವನು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯದಿಂದ ಅಪರಾಧಿಯನ್ನು ಹೊರಹಾಕುವುದೇ ಗಡಿಪಾರಿನ ದಂಡನೆಯಾಗಿದೆ. ಚಂಪೂ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೊಂಡು ದಂಡನೆಗಳನ್ನಿಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು.

<sup>1</sup> ಆದಿಪುರಾಣ: ಅ.5, ಪ.20, ಪು.224

<sup>2</sup> ಚಾಪುಂಡರಾಯ ಪುರಾಣ: ಪು. 80

<sup>3</sup> ಧರ್ಮಾಘ್ಯಾತ: ಅ.7, ಪ.43ವ, ಪು.434 ; ಅದೇ; ಅ.9 ಪ.68ವ, ಪು.598

ಕರ್ಣಾಟಕ ನೇಮಿನಾಥ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿಯ ಕಳ್ಳನಾದ ರುದ್ರದತ್ತನು ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಿ ಅರಸನ ತಳವಾರನಾದ ಸೇನಕನೆಂಬವನ ಕೈಯ್ದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದಿರ್ದಾಗ ಆತನಿಗೆ ಪುರಾಣದಂಡನೆ ವಿಧಿಸಲು ಕರೆದೊಯ್ದುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಕಳ್ಳನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆಂದು ತಿಳಿದು ಆತನಿಗೆ ಗಡಿಪಾರಿನ ಶಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಜಾವುಂಡರಾಯ ಪುರಾಣದ ನೇಮಿ ಪುರಾಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿ „.... ಅಲ್ಲಿ ಸುರೇಂದ್ರದತ್ತನೆಂಬ ಪರದಂ ಸಕಳಾಗಮ ಪಾರಗಂ ಸದ್ಧರ್ಮವರ್ತತಂ ನಿತ್ಯಮಾಚೆಯೋಳತ್ಪರ್ಮಿಯೋಳಿಪ್ರತಿಮವಾಸ್ಯಯೋಳ ನಾಲ್ಕುತ್ತು ಪುಣಿಮಿಯೋಳ ಎಣ್ಣತ್ತುಯೆಯ್ಯು ಗಡ್ಯಾಣ ಪುನ್ನನರ್ಫತ್ತೂಜಿಗಂ ಪಾತ್ರದಾನಕ್ಕಂ ಕೊಟ್ಟಿ ಶೀಲೋಪವಾಸಂಗೋಳ ನೆಗ್ನ್ಯೂ ಧರ್ಮಪರಸಂದೆಲ್ಲಗಂ ಸ್ತುತಿನಾಗಿದೊಂದು ದಿವಸಂ ಪರದು ಹೋಗೋ ಬಗೆದು ತನ್ನ ಕೇಳಿಯಂ ರುದ್ರದತ್ತನೆಂಬ ಪಾರ್ವತಿನಂ ಕರೆದು ದೇವ ಮಾಜಾವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಪನ್ನೆರಡು ವರ್ಣದ ಹೊನ್ನಂ ಕೊಟ್ಟೆನ್ನು ಬರ್ವನ್ನೆಗಂ ಅರ್ಹತ್ತೂಜಿಗಂ ಪಾತ್ರದಾನಕ್ಕಂ ಮಾಳ್ಳುದೆಂದು ಹೋದೋಡಾ ಪಾರ್ವತಿ ಸೀ ದೂತ ವ್ಯಸನಾದಿಗಳಿನಾ ಹೊನ್ನನೆಲ್ಲಮಂ ತವಿಸಿ ಕಳ್ಳಲ್ಗುಳ್ಳಜೊಂದು ದಿವಮರಸನ ತಳಾರಂ ಸೇನಕನೆಂಬೊನಿರುಳ್ಳ ಕಂಡು ನಿನ್ನಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿದೇರ್ಮೇಗಂ ಕೊಳ್ಳಿನಲ್ಲಿನೀ ಪುರದಿಂ ಹೊರಮಟ್ಟಿ ಹೊಗು. ನಿನ್ನನಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡುಉಡಂ ಕೊಳ್ಳೋ....”<sup>4</sup>

ಈ ಮೇಲಿನೆರಡು ಪ್ರಸಂಗಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯಂವಂತೆ ಕಳ್ಳತನದ ಅಪರಾಧ ವಿಚಿತರೊಂಡರೆ ಪುರಾಣದಂಡನೆಯಣತಹ ಶಿಕ್ಷೆ ಕೊಡುವ ಅಧಿಕಾರ ತಳವಾರನಿಗೆ ಇದ್ದಿತೆಂಬುದು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾದವನು ಪುರಾಣದಂಡನೆ ವಿಧಿಸಬಹುದಾದ ಅಪರಾಧ ಮಾಡಿದ್ದರೂ ಆತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆಂಬ ಒಂದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಪುರಾಣದಂಡನೆಯಿಂದ ವಿನಾಯಿತಿ ಕೊಟ್ಟಿ ಗಡಿಪಾರಿನ ಶಿಕ್ಷೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಂಗತಿ ತಿಳಿಯತದೆ. ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಅದು ರಾಜಾಜ್ಯಯೇ ಆಗಿದ್ದು, ರಾಜಾಜ್ಯ ಮೀರಿ ಉರಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೂ ಪುರಾಣದಂಡನೆಯ ಶಿಕ್ಷೆ ಇತ್ತೆಂಬುದೆನ್ನು ತಿಳಿಯಬಹುದು.

ನಯಸೇನನ ಧರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿಯೂ ಕಳ್ಳತನ ಮುಂತಾದ ಅಪರಾಧಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ, ದಂಡನೆ ಇತ್ತಾದಿ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಹರಿತು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಬರುವ ಲಲಿತಾಂಗನ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜನ ಮಗನೊಬ್ಬ ಕಳ್ಳತನಕ್ಕೆ ಇಂದ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಜನರು ರಾಜನಿಗೆ ದೂರು ಕೊಡುವ, ಈ ಕುರಿತ ರಾಜನ ವಿಚಾರಣೆ ಹಾಗೂ ದಂಡನೆಯ ವಿರಾಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಿಚಾರ ಹೀಗಿದೆ. ಕಳ್ಳತನದಿಂದ ಜನರಿಗಾಗುವ ತೊಂದರೆ, ಜನರು ಬೇಸಕ್ತು ರಾಜನಿಗೆ ದೂರು ಕೊಡುವುದು, ರಾಜನು ಮಗನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಿ ತಿಳಿದ್ದಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದು, ಕೊನೆಗೆ ಉಗ್ರ ಶಿಕ್ಷೆ ಕೊಡದೇ ಮಗನೆಂಬ ಹೋಹದಿಂದಾಗಿ ಗಡಿಪಾರಿನ ಶಿಕ್ಷೆಗೊಳಪಡಿಸುವುದು ತಿಳಿಯತದೆ.<sup>6</sup>

ಇಲ್ಲಿಯೇ ಜಿನದತ್ತ ಮನಿಗಳು ತಾವು ವಿದ್ಯೆ ಸಾಧಿಸಿದ ಬಗ್ಗೆ ಲಲಿತಾಂಗನ ಮುಂದೆ ಹೇಳುವಾಗ ಬರುವ ಕಥೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಗಡಿಪಾರಿನ ಪ್ರಸಂಗ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡಾ ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠಿಯ ಮಗ ಧನ್ವಂತರಿ ಹಾಗೂ ರಾಜಪುರೋಹಿತನ ಮಗ ವಿಶ್ವಾಸುಲೋಮರೆಂಬವರು ಮಿತ್ರರಾಗಿದ್ದು, ಕೆಟ್ಟಪರ ಸಹವಾಸಕ್ಕೆ ಬಿಡ್ಡ ಇಬ್ಬರು ಗಳೆಯರು ಕಳ್ಳತನದ ದಾರಿ ಹಿಡಿಯುವುದು ತಿಳಿಯತದೆ. ಅದನ್ನು ತಿಳಿದ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ತಿಳಿದಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ವಿಘಲರಾಗಿ ಕೊನೆಗೆ ರಾಜನ ಏದುರಿಗೆ ಆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ತೊರೆದಿರುವುದು ತಿಳಿದುಬಿಲ್ಲತದೆ. ಆಗ ಅವರು ಮತ್ತೆ ಕಳ್ಳತನದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ ರಾಜಪುನೆತನದ ದಿವ್ಯರತ್ನಗಳನ್ನೇ ಕದಿಯುವಾಗ ತಳವಾರನ ಕೈಯ್ದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕೆ ಬೀಳುತ್ತಾರೆ. ತಳವಾರನು ಅವರನ್ನು ರಾಜನಿಗೆ ಒಟ್ಟಿಸುತ್ತಾನೆ. ರಾಜನು ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠಿಯ, ರಾಜ ಮರೋಹಿತನ ಮಗನೆಂಬ ಕಾರಣದಿಂದ ಪುರಣ ದಂಡನೆ ಶಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸದೇ ಗಡಿಪಾರಿನ ಶಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸಿರುವುದನ್ನು ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಈ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಂಡರೆ ಕೊಲ್ಲಿಸುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿರುವುದನ್ನು ‘.... ಕೊಲೆಯನೊಮೆಗೆ ಮಾಣ್ಣೆಂ ನಿರುತಂ ನೀವೀವರುಮೀ.... ಪುರದಿಂ ಹೊರಮಟ್ಟಿ ಹೊಗಿಮಿದೋಡ ಕೊಲ್ಪಿಂ’ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬಹುದು.<sup>7</sup> ಇಲ್ಲಿಯೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಮಕ್ಕಳಂತೆ ರಾಜಶ್ರೇಷ್ಠಿಗಳ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಮರಣದಂಡನೆ ಶಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸದೇ ಗಡಿಪಾರಿನ ಶಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸಿದ್ದನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ.

ಇದೇ ದಂಡನೆಯು ನೇಮಿನಾಥ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಹೀಗಿದೆ. ನಗರದ ಗಣನು, ಸ್ತುತ್ಯನಾದ ಭಾನುದತ್ತನ ಮಕ್ಕಳು ಹಿತ್ತುಜ್ಞತವಾದ ಮಹಾಸಂಪತ್ತನೆಲ್ಲಾ ಹೀನವಾದ ವ್ಯಸನಗಳಲ್ಲಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಕಳ್ಳತನಕ್ಕೆ ತೊಡಗಿ ಕಳ್ಳವು ಮಾಡಲಾಗಿ, ಆ ಉರಿನ ದೂರೆ ಅದನ್ನು ತಿಳಿದು ಅವರನ್ನು ಹಿಡಿದು ತರಿಸಿ ‘.... ಭಾನುದತ್ತನ ಪುತ್ರಕ್ರಾಂತೆ ಹೊಳೆನೆಂದುಜ್ಞಾಮತಿ ಹೊರಮಡಿಸಿ ಕಳೆದನವರಂ ಹೊಳೆಲಿಂ’ ಎನ್ನುವಲ್ಲಿ ಅವರಾಧಿಯು ಗಣನೂ ಸ್ತುತ್ಯನೂ ಆದ ಭಾನುದತ್ತನ ಮಗ ಎಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಅಪರಾಧಿಗಳಿಗೆ ವಿಧಿಸುವಂತೆ ಪುರಣದಂಡನೆ ವಿಧಿಸದೇ ಗಡಿಪಾರಿನ ಶಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸಿದ್ದ ತಿಳಿಯತದೆ.

### ವಧಾ ದಂಡ ಶಿಕ್ಷೆ

#### ಅ) ಅಂಗಕ್ಷೇದನ :

ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಆದರಾಧಗಳಿಗೆ ಮರಣದಂಡನೆಗೆ ಬದಲಾಗಿ ಕೇವಲ ಅಪರಾಧಿಯ ಅಂಗಕ್ಷೇದನ ಮಾಡಿದ ಉಲ್ಲೇಖಗಳಿವೆ ಅವನ್ನಿಲ್ಲ ನೋಡಬಹುದು.

ಜಾವುಂಡರಾಯ ಪುರಾಣದ ‘ಜಿನದೇವನ ಬಯಕೆಯಂ ಮರೆಯಿಸಿ ಪುಸಿ ನುಡಿದ ಧನದೇವನ ಜಿಹ್ವೆತ್ತಾಟನಂಗೆಯ್ದುಮಂ’, ‘ಇರುಳ್ಳ ಮರೆಯೋಳ ವಿವೇಕಮಿಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ತಂಗೆಗಭಿಲಾಷೆಯಾದ ರಕ್ಷಕನೆಂಬಂಗಕ್ಷೇದಂ ಗೆಯ್ದುಮಂ’, ‘ಕ್ಷೇತ್ರಲೋಭದಿಂ ತಮ್ಮಣ್ಣನಂ ಹಿಡಿದು ಕೊಂಡ ತೋಲನೆನೆಂಬ ಮಕ್ಕಳನ ಮತ್ತೆ ಕಳೆದನವರಂ ಹೊಳೆಲಿಂ’ ಎನ್ನುವಲ್ಲಿ ಅವರಾಧಿಯು ಗಣನೂ ಸ್ತುತ್ಯನೂ ಆದ ಭಾನುದತ್ತನ ಮಗ ಎಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಅಪರಾಧಿಗಳಿಗೆ ವಿಧಿಸುವಂತೆ ಪುರಣದಂಡನೆ ವಿಧಿಸದೇ ಗಡಿಪಾರಿನ ಶಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸಿದ್ದನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ.

ನಯಸೇನನ ಧರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅನ್ವಾಯಪರರಂ ಕಿಡಿಸುವಂತೆ, ಚಾರಿತ್ರಂಗೆಟ್ಟರ ನಾಳ್ಕಾಡಿಗಳವಂತೆ, ಮುಸಿದೂಡೆ ನಾಲಗೆಯಂ ಸೀಳ್ಳ ಶಿಕ್ಕಿಗಳು ಉಲ್ಲೇಖಗೊಂಡಿವೆ.<sup>10</sup>

<sup>4</sup> ನೇಮಿನಾಥ ಪುರಾಣ ಸಂ.1: ಆ.3, ಪ.83–87ವ, ಪ.128–130

<sup>5</sup> ಜಾವುಂಡರಾಯ ಪುರಾಣ, ಎಂ. ವೆಂಕಟರಾವ ಮತ್ತು ಎಚ್. ಶೇಷಗಿರಯ್ (ಸಂ) : ಪ.313

<sup>6</sup> ಧರ್ಮಾರ್ಥ: ಆ.6, ಪ.7–153, ಪ.109–144

<sup>7</sup> ಧರ್ಮಾರ್ಥ: ಆ.2, ಪ.161–167, ಪ. 148–150

<sup>8</sup> ನೇಮಿನಾಥ ಪುರಾಣ ಸಂ.1: ಆ.6, ಪ.20

<sup>9</sup> ಜಾವುಂಡರಾಯ ಪುರಾಣ: ಪ.79

<sup>10</sup> ಧರ್ಮಾರ್ಥ: ಆ.7, ಪ.43ವ

ಇದಲ್ಲದೆ ಅಪರಾಧಿಯನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸುವಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷೆ ಒಂದು ಪ್ರಬಲ ಆಸ್ತಿ. ಅದನ್ನು ಅಪರಾಧದ ಮೊದಲ ಹಂತದಲ್ಲಿಯೇ ಜಾರಿಗೊಳಿಸುತ್ತಿರಬಹುದಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಕಳ್ಳನೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ದಂಡಿಸಲು ತೊದಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಇದೆ. ಕಳ್ಳನು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಓಡಿ ಹೊಗುತ್ತಿದ್ದರೆ ಸರೆ ಹಿಡಿಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಲುಗಳಿಗೆ ಶಕ್ತಿಗುಂದುವಂತೆ ಹೊಡೆಯುವುದು, ಚಿಕ್ಕ, ಚಿಕ್ಕ ದೊಣಿಗಳಿಂದ ಕಾಲಿಗೆ ಪೆಟ್ಟನ್ನು ಕೊಡುವುದು, ಕ್ರೀಗೆ ಸಿಕ್ಕ ಮೇಲೆ ಕಡಿಕೆಂದವಾಗುವಂತೆ ಬಾಸುಂಡೆಗಳೇಣುವಂತೆ ಕಳ್ಳನನ್ನು ಹೊಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಿರಬಹುದಾಗಿದೆ.<sup>11</sup>

### 1. ಓ) ಮರಣದಂಡನೆ

ಅಪರಾಧಿಯನ್ನು ಪ್ರಾಣಹಾನಿಗೆ ಈಡು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಚಲಿತದಲ್ಲಿದ್ದ ಶಿಕ್ಷೆ ಇದಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳವು, ಶೋಲೆ, ಹಾದರ ಹೀಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಎಲ್ಲ ಅಪರಾಧಗಳಿಗೂ ಮರಣದಂಡನೆಯೋಂದೇ ಏಕೈಕ ಹಾಗೂ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ದಂಡನೆಯಾಗಿ ಕಂಡುಬಂದಿದೆ. ಈ ಮರಣದಂಡನೆಗಳು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಸ್ಥರೂಪವಾಗಿದ್ದು (ಅ) ಶೂಲಕ್ಷೇತ್ರ ಹಾಕುವ ಆ) ಕಾಯ್ದ ಕೆಳಿಣಿ ಮಾರ್ತಿಂ ಅಲ್ಪಿಸಿದ ಇ) ಎಳ್ಳಿನ ಗಾಣದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಹಿಂಡುವ ಈ) ಶೂಲದಿಂದ ತಲೆ ಕಡಿಯುವ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಬಹುದು. ಅಂಥ ಕೆಲವನ್ನೂ ನೋಡಬಹುದು.

ಪಂಪನ ಆದಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಲೋಲುಪನೆಂಬ ಮಿಶಾಯಿಗಾರನು ತನ್ನಂತೆ ಅನ್ಯಾಯ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಯದ ತನ್ನ ಮಗನನ್ನು ಬಡಿಗೆಯಿಂದ ಹೊಡೆದು ಕೊಂಡದಕ್ಕಾಗಿ ಅರಸನು ಮರಣದಂಡನೆ ಶಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಮರಣದಂಡನೆಗಳಾದ ಅಪರಾಧಿಯ ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ದಂಡನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಸೂಚನೆಯಿರುವುದನ್ನು ಈ ಕಢೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.<sup>12</sup>

ಪಂಪನ ಆದಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ವಜ್ರಜಂಫನು ಮುನಿಗಳ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ತನ್ನ ಹಾಗೂ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿರುವ ಭರತ, ಬಾಹುಬಲಿ, ವೃಷಭಸೇನ, ಅನಂತಮೀರು ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೊನೆಗೆ ಅಲ್ಲಿರುವ ಹುಲಿ, ಹಂದಿ ಶೋಡಗ ಹಾಗೂ ಮುಂಗಿಸಿಗಳ ಭವಾಳಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ವಿಂದಾಗ ಗಗನಾಚಾರಣರು-

“ಈಮಲಿ ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಉಗ್ರಸೇನನು; ಕ್ರೋಧದಿಂದ ತಿಯ್ಯಗಾಯುಷ್ಟ ಪಡೆದನು. ಅಂದು ಈತನು ಅರಸನ ಉಗಣಾದ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಿನ ರಕ್ಷಕರನ್ನು ವಂಚಿಸಿ ಕಂಡ್ದ ಒಳಗೊಳಿಗೆ ಸುಳಿಧಾರುತ್ತಿದ್ದಂತಹ ರಾಜನು ಕಳ್ಳನನ್ನು ಹಿಡಿತರಿಸಿ ಕೆನ್ನೆಗೆ ಹೊಡೆದು, ಕಾಲಲೋದೆದು ಕೊಲ್ಲಿಸುತ್ತಾನೆ.<sup>13</sup> ಇಲ್ಲಿನ ಕಾಲೋದೆದು ಹಾಗೂ ಕೆನ್ನೆಗೆ ಹೊಡೆದು ಸಾಲಿಸುವ ಮರಣದಂಡನೆಯು ವಿಶ್ವ ರೀತಿಯಾಗಿದೆ.

ಭಾವುಂಡರಾ ಮುರಾಣದ ಆದಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಉಗ್ರಸೇನನೆಂಬವನು ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳ ಅನಾದಾರದಿಂದ ಕಳ್ಳನಾಗಿ ಮಾರ್ಕಣ್ಣ ಹಣವನ್ನು ಕಂಡ್ದ ತಂದು ಸೂಳೆಯಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದನ್ನು ತಿಳಿದ ಅರಸನು ಹಿಡಿದು ತರಿಸಿ ಮರಣ ದಂಡನೆಯ ಶಿಕ್ಷೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ.<sup>14</sup> ಅಂದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಮರಣದಂಡನೆಯು ತಪ್ಪತ್ತಿರಲ್ಲಿ ವಿಂದಾಯಿತು.

ಭಾವುಂಡರಾಯ ಮುರಾಣದಲ್ಲಿಯು ಮರಣದಂಡನೆಯ ಕೆಲವು ಉಲ್ಲೇಖಿಗಳನ್ನೂ ಗಮನಿಸಬಹುದು.

‘ಸೇಟ್ಯಿಯ ಮಣಿಹಾರಮಂ ಕಳ್ಳ ಸೂಳೆಗೆ ಕೊಟ್ಟ ರತ್ನಿಂಗಳನೆಂಬೊನಂ ಸೂಲದೊಳಿಕ್ಕುವುದುಂ’, ಸಾಗರದತ್ತನೆಂಬನೋಳ್ಳ ಜೂಜಾಡಿ ತನ್ನಳ್ಳದಲ್ಲಿಯಂ ಸೋಲ್ತು ಕುಡಲಿಲ್ಲದ ಸಮುದ್ರದತ್ತಂ ಸಾರಮೇಯ ಶಕ್ತಿದ್ವಾರಾಂತರಗಳಿಗೆ ಬಿಸಿಲೋಳ್ಳ ತೇಗೆದ್ದುರ್ದುಮಂ ಬಂದು ಮಗುವನ್ನೇತೆಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಬಾಲ ತಂಡಮಂ ವಿಂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹಾಸುಂಕೊಂಡು ಮಾಳ್ಳ ಕಳ್ಳ ಕೊಟ್ಟ ಕುಡಿದ ಕಳ್ಳದಿಟಿಯ ಗೆಯ್ದ ಅಕ್ಷಯಮನಾಕೆಯ ಮಗನಿಂದಮರಿದು ಮುಳಿಸವಲ್ಲಿಮೋಷ್ಟೆ ನಿಗ್ರಹಮಾಯಂ’, ‘ವಿಧ್ಯಾದ್ಯೇಗನೆಂಬ ಕಳ್ಳನಂ ಹಿಡಿದುಳ್ಳದಲ್ಲಿಯಂ ಕೊಂಡು ಮತ್ತಮಿದೋಡೆಯಂ ತೋರಿದು ರಾಜಪುರಷರ್ ನಿಗ್ರಹಿಸ ನಿಮ್ಮ ಪೆಗರಡ ವಿಮುತ್ತಿಯ ಕೆಯ್ಲೋಳ್ಳ ಕೊಟ್ಟನೆನೆ ವಿಮುತ್ತಿಯು ಕಟ್ಟವ್ತೆ ಕಳ್ಳನೆಲ್ಲಿಯಂ ನುಡಿಗುಮನೆನ್ನೊಂತಪ್ಪದಿಲ್ಲಂಬುದುಮುಪಾಯಾಂತರದಿನಂಗಮನವನಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಧರ್ಮಾಧಿಕರಣರ್ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ<sup>15</sup>. ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮರಣ ದಂಡನೆಯ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಅಪರಾಧಿಗೆ ಮರಣದಂಡನೆ ವಿಧಿಸುವವ ಅರಸನಾದರೂ ಅದನ್ನು ಮೂರ್ಕೆಸಿ ಕೊಲ್ಲುವವ ತಳಾರನಾಗಿದ್ದನೆಂದು ತಿಳಿಯಬಹುದಾಗಿದೆ.

ನಯಂಸೇನನ ಧರ್ಮಾಘ್ಯತದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಿಯಿಂದ, ಗರಗಸದಿಂದ ಅಪರಾಧಿಯ ದೇಹದ ಸಂಧಿ ಸಂಧಿಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವ ಉಗ್ರರೂಪದ ದಂಡನೆಯ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಿದೆ.<sup>16</sup>

ಇದೇ ಧರ್ಮಾಘ್ಯತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭಾವತಿದೇವಿಯನ್ನು ತನ್ನವಳಿನಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಾಳವ ರಾಜನಾದ ಚಂಡಪ್ರದ್ಯೋಯಿನು ಕಳಿಸಿದ ಹೆಗ್ದಡೆಗೆ ಪ್ರಭಾವತಿ ದೇವಿಯ ಹೇಳುವ ಬುದ್ಧಿವಾದದಲ್ಲಿ ನೀಚ ಹಾದರವನ್ನು ಜನರೇ ಬ್ಯೈಯುತ್ತಾರೆ, ಹಿಡಿದು ಬಡಿಯುತ್ತಾರೆ, ಕುವಿತರಾಗಿ ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾರೆ, ಅದು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ನರಕ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಶಿಂಧ ಅಪರಾಧಕ್ಕೆ ಜನ, ಅರಸು, ಧರ್ಮ ಕೊಡಲಾಗಿತ್ತದ ಶಿಗ್ಗಳ ಸ್ಥರೂಪ ವಕ್ತವಾಗಿದೆ.<sup>17</sup>

ನೇಮಿನಾಥ ಮುರಾಣದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮನ್ಧವನ ಕಢೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಂಚನಮಾಲೆಯು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆತನನ್ನು ಸೇರಬಯಸಿ ಆತನಿಗೆ ತನ್ನ ಅಪೇಕ್ಷೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಮನ್ಧವನು ಅದನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ತಾಯಿಯೊಂದಿಗೆ ಇಂಥ ವೃಭಿಭಾರ ಸಲ್ಲದು ಇಂಥ ಮಾತನ್ನು ಆಡಬಾರದೆಂದಾಗ ‘.... ಕಾಮಾಗ್ನಿ ಕೋಪಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಬೆಂದ ಕಾಂಚನಮಾಲೆ ಚಾಡಿ ಹೇಳಿದಾಗ ಮನ್ಧವನು ಅಪರಾಧಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೂ ತಪ್ಪ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಂದ ಅಪರಾಧಿ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ ರಾಜನು ಮರಣ ದಂಡನೆ ವಿಧಿಸಲು ಮುಂದಾಗುತ್ತಾನೆ.<sup>18</sup>

ಪಂಪನ ಆದಿಪುರಾಣದ ಪದನೆಯ ಆಶವಾಸದ ನರಕದ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪೀಯರಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಾಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದವರಿಗೆ ಕಾದಕಬ್ಜಿಣಿ ಹೆಚ್ಚು

<sup>11</sup> ಧರ್ಮಾಘ್ಯತ: ಅ.6, ಪ.89–94, ಮ.390

<sup>12</sup> ಆದಿಪುರಾಣ: ಅ.5, ಪ.18ವರೆಗೆ

<sup>13</sup> ಆದಿಪುರಾಣ: ಅ.5, ಪ.15–16

<sup>14</sup> ಭಾವುಂಡರಾಯ ಮುರಾಣ: ಮ.33

<sup>15</sup> ಭಾವುಂಡರಾಯ ಮುರಾಣ: ಮ.79–80

<sup>16</sup> ಧರ್ಮಾಘ್ಯತ: ಅ.6, ಪ.113, ಮ.396

<sup>17</sup> ಧರ್ಮಾಘ್ಯತ: ಅ.4, ಪ.226, ಮ.285

<sup>18</sup> ನೇಮಿನಾಥ ಮುರಾಣ ಸಂ-1: ಅ.7, ಪ.150ವರೆಗೆ, ಮ.403

<sup>19</sup> ಆದಿಪುರಾಣ: ಅ.5, ಪ.87, ಮ.248

ಧರ್ಮಾರ್ಥದ ‘ಕಳ್ಳರಪ್ಪಂ ಕೊಲ್ಲಂತೆ’, ‘ಕೊಂದರಂ ಕೊಲ್ಲಂತೆ’, ‘ದ್ಯೋಹರಪ್ಪವರಂ ಕವರ್ವಂತೆ’, ‘ಕಳ್ಳೊಡೆ ಶೂಲದೊಳಿಕ್ಕುವು’, ‘ಪರಪೆಂಡಿಗ್ರಾಂಪಿದೊಡೆ ತಲೆಯನರಿವ’ ಎನ್ನುವಲ್ಲಿ ಮರಣ ದಂಡನೆ, ಶೂಲದಂಡನೆ, ಕವರ್ವ (ದೊಚುವ) ದಂಡನೆಗಳ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಮಾಡಿದೆ.<sup>20</sup> ಅತೀತ ದಂಡನೆಗಳಲ್ಲಿ ‘ದಿವ್ಯಗಳು ಬರುತ್ತಿದ್ದು ಅಪರಾಧಕ್ಕೆ ನಿದಿರಷ್ಟ ಸಾಕ್ಷಿಗಳು ಸಿಗದಿದ್ದಾಗ ಅವುಗಳನ್ನ ಧರ್ಮದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ಎದುರಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವನ್ನಿಲ್ಲಿ ನಾನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲು ಹೋಗಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಒಟ್ಟಾರೆಯಾಗಿ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಜ್ಯೇಂಧ್ರ ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನ ತಾತ್ಪರತೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿದಾಗ ಮೇಲಿನ ರೀತಿಯ ನ್ಯಾಯ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಾ ಪದ್ಧತಿಗಳು ಕಾಣಬೋರೆಯುತ್ತವೆ.

<sup>20</sup> ಧರ್ಮಾರ್ಥ: ಆ.7, ಪ.43, ಪು.442; ಅದೇ: ಆ.9, ಪ.68, ಪು. 598